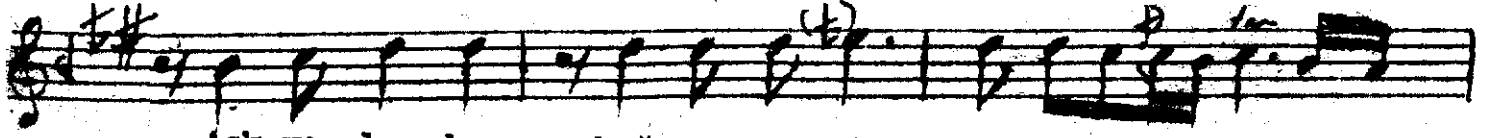
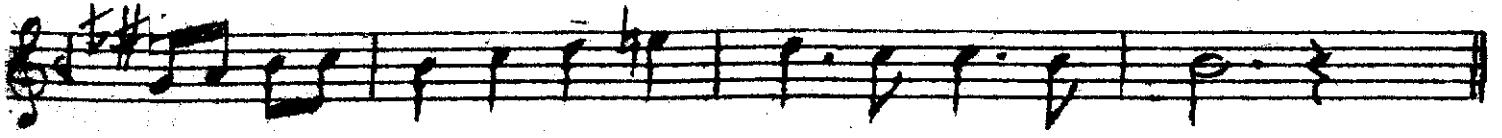
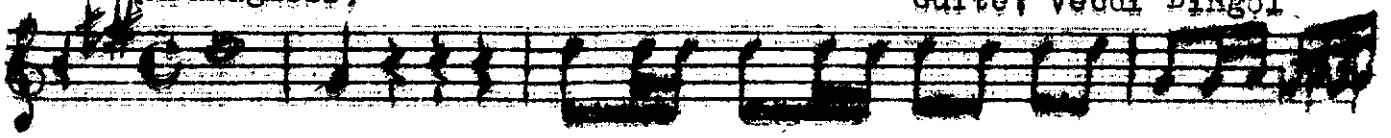


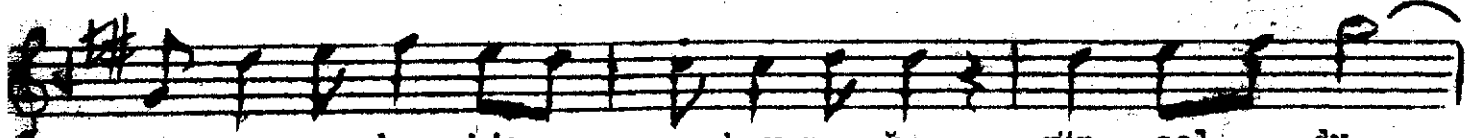
(Aranaginesi)

HÜZZAM ŞARKI

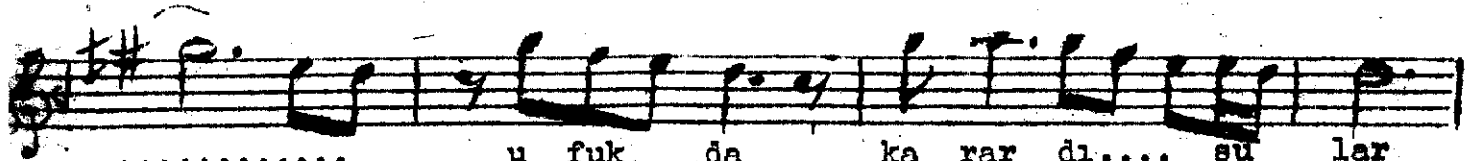
Beste: Sadeddin Kaynak  
Güfte: Veddi Dingöl



Aşk yo lun da bağ rı ya nık ..... yol cu lar.....



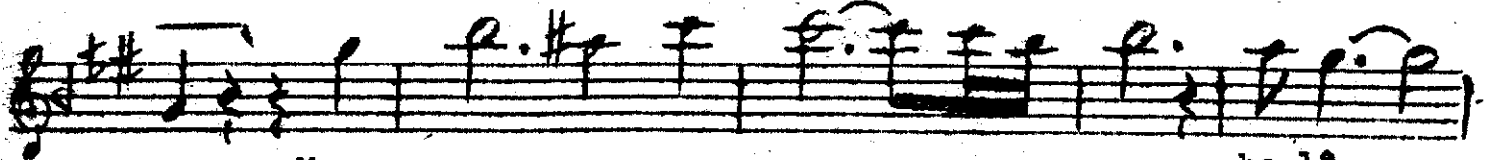
... var na dan bir..... kay na ğa gün sol du



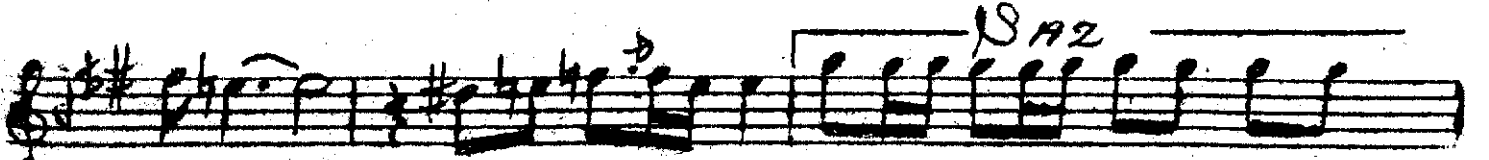
..... u fuk da ka rar dı.... su lar



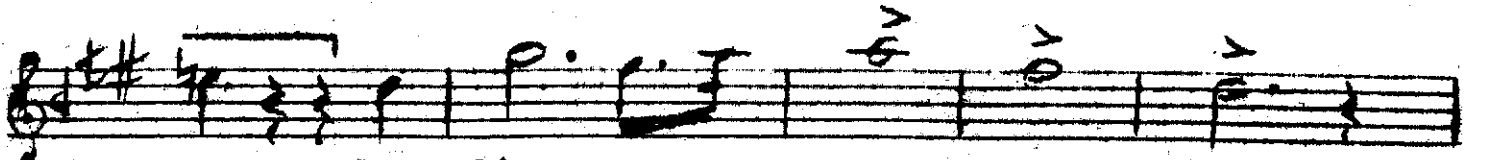
değ di se rap..... du da ğa



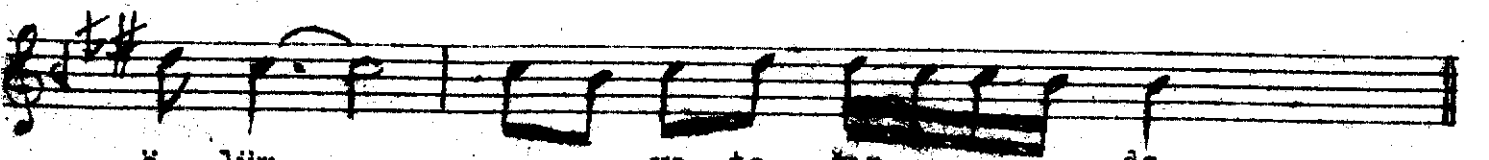
Mec nun..... be lâ



..... o ta ğın da



Ley lâ .....



ö lün..... ya ta ğın da

ASLI \*\*\*SAS\*\*\*

(Tekrarında bir oktav  
mesinden)

Gör dü gü si ten ler ru hu nu sar dı.....

(Aranağno Pestten)

.....

( Aranağno  
Yerind

0 bir gon ca i di..... soldu sarar... di.....

Solo Ağır (Beraber)

A şık la rı..... tanede cek ne var.....dı Mecnu

na el ... ve da el ve da..... el ve ... da

..... gi di yor.....

..... (Ağır)

Ley lâ

Leylâ ile  
Mecnun  
Filminde

Aşk yolunda bağı yanık yolcular  
varnadan bir kaynağa  
Gün soldu,ufukta karardı sular  
Değdi serap dudağa

Mecnun Leylâ otağında  
Leylâ ölün yatağında  
Gördüğü sitenler ruhunu sardı  
0 bir gonca idi soldu sarardı  
Aşakları ta'n edecek ne vardı.Mecnuna elveda gidiyor Leylâ ..